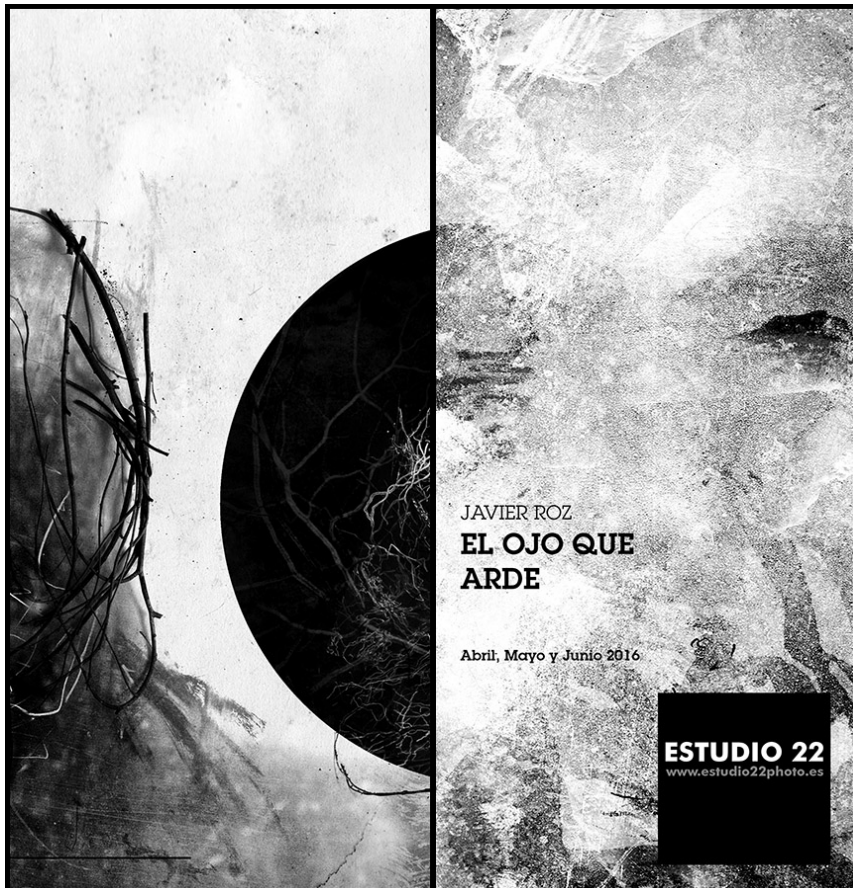


Javier Roz
El ojo que arde

Espacio22 – Logroño
Abril – Mayo – Junio 2016



El ojo que arde, que se inflama ante la contemplación.
El proceso de mirar (si acaso ver) como elemento común de la fotografía y el dibujo.
Acercar la fotografía al dibujo. Los procesos naturales a los plásticos.
Que se miren, como en un espejo.
Confrontándonos a ese rostro ancestral que es la naturaleza. Eterna. Cíclica.
Sin trabajar en el instante, más bien en el tiempo, acumulativo.
Mirar hacia fuera, con asombro, lo que es realidad hacerlo hacia dentro, con humildad.
Y cerrar el círculo.

Javier Roz
Marzo 2016