

Javier Roz

Nació en Plasencia (Cáceres) en 1975. Reside en Málaga desde 1985.

Exposiciones individuales:

- 2020 *Arcadia tras la batalla*. La Antesala del Ateneo de Málaga.
- 2019 *Los mismos ríos*. Galería La Casa Amarilla. Málaga.
- 2018 *Mis pies eran mis ojos*. Espacio Ignacio del Río. Málaga.
- 2017 *15 días con... Javier Roz. Anábasis / Versus*. Galería Acuadros. Madrid.
- 2016 *El ojo que arde*. Estudio22. Logroño.
- 2015 *Anábasis*. Espacio Cultural Rufino Tamayo. Villanueva de la Serena. Badajoz.
Anábasis. Escuela de Arte de San Telmo. Málaga.
El ojo y la raíz Taller Gravura. Málaga.
- 2014 *Art In Progress, Installment #2 / Javier Roz, obras sobre papel / works on paper*
MA/U Studio. Copenhague. Dinamarca.
L' impossibilité de la mer. Centre Intermonde. La Rochelle. Francia.
Natura Renovatur. Galerie Eva Doublet. Saint Georges du Bois. Francia.
- 2013 *Detrás del ojo lejos*. Ateneo de Málaga.
- 2012 *Javier Roz.*. Galerie Le Lac Gelé. Nimes
No man's land. Colectivo Imagen. Fuengirola.
- 2011 *Doppelgänger* Galería La Casa Rosa. Málaga.*
No man's land Real Sociedad Fotográfica de España. Madrid.*
- 2010 *Wunderkammer / White noise*. Sala de arte El Brocense. Cáceres.*
Muriel Baumgartner / Javier Roz Galerie Eva Doublet. Chaillé. Francia.
- 2009 *Exilio/Exile* Centro Cultural Las Claras. Plasencia (Cáceres)*
- 2008 *(Dis)continuidad* Taller Gravura. Málaga.
- 2007 *Obra gráfica - videográfica* Mediatheque Hermaeland. Saint Herblain. Francia.
- 2006 *blindfold_blind alley* Galería Espacio Zambucho. Madrid.*
blindfold_blind alley Galería Fullart. Sevilla.*
blindfold_blind alley Universidad de Salamanca.*
- 2005 *Nodos. Dos generaciones, un mismo espacio y puntos en común.*
Enrique Brinkmann – Javier Roz. Galería Arteko. San Sebastián.
- 2004 *lo difícil es hacer las preguntas* Galería Full Art. Sevilla.
zootropo Colegio Oficial de Aparejadores. Alicante.
lo difícil es hacer las preguntas. Centro Cultural Provincial. Diputación de Málaga.*
- 2003 *resonar* Casa Fuerte Bezmiliana. Rincón de la Victoria. Málaga.*
zugfedern Javier Roz – Laura Brinkmann (obra conjunta) Taller Gravura. Málaga.
brevariario. Sala Ámbito Cultural El Corte Inglés. Málaga.*
- 2002 *summa* Colegio Oficial de Aparejadores. Málaga.
- 2001 *ars subtilior* Taller Gravura. Málaga.
enshû Galería nuevoarte. Sevilla.
binar Café con libros. Málaga.
cuatro Galería Acanto. Almería.

Exposiciones colectivas:

- 2020 *Extramuros*. Relief Atelier Galerie. Laussane. Suiza.
Ángeles Caídas. Sala Mingorance. Archivo Municipal. Málaga.
Postales desde el confinamiento. Yolanda Ochando Obra Gráfica. Málaga.
El Estudio Ignacio del Río. Ateneo de Málaga.
La ligne bleue. Relief Atelier Galerie. Lausanne. Suiza.
Trazos II Centro Cultural Las Claras. Plasencia. Cáceres.*
Gravura. Colección Gráfica. Ateneo de Málaga.
Printemps. Relief Atelier Galerie. Lausanne. Suiza.
- 2019 *La ligne bleue*. Relief Atelier Galerie. Lausanne.
Tu nombre es libertad. Ateneo de Málaga.
¿Sueñas los artistas con ovejas electrónicas? La Casa Amarilla. Málaga.
IT/ES INTERCHANGE Galería La Fortezza. Gradisca d'Isonzo. Italia.
- 2018 *Regards d'Artistes*. Salle Victor Duruy. Cluny. Francia.
2 más 4 Estudio Ignacio del Río. Málaga.
Dos generaciones. Sala Manuel Barbadillo. Málaga.*
Maestros del Grabado II. Galería Benedito. Málaga.*
- 2017 *Regard(s)* Artothèque / Galerie Pierre Tal-Coat – Hennebont. Francia.
Algunos lugares de la pintura. Ikono Instituto Investigación Cultural. Málaga.
- 2016 *TELA* Taller Galería Gravura. Málaga
Historias del camino. Cáceres-Badajoz-Mérida. Junta de Extremadura*
GRAPHIAS Casa da Gravura. Sao Paulo. Brasil.
PAYSAGES Consejo de Arquitectura de Angouleme. Francia.
Cabinet de Curiosité. Chantal Melanson Galerie. Annecy. Francia.
- 2015 *Impressions/multiples, reliefs & creux*. Abadía de Baume-les-Messieur. Francia
Art Contemporaine Tarascon. Cordeliers à Tarascon-sur-Rhône. Francia.
Sur la réserve. Musée Faure. Aix-le-Bains. Francia.
obertura. Museo de Bellas Artes de Badajoz.*
- 2014 *exposer / s'exposer*. Mediathèque Hermeland. Saint-Herblain. Nantes.
Acción. Taller Gravura. Málaga.
- 2013 *Mundos mínimos*. Taller Gravura. Málaga
Encuentro y Diálogo. MEIAC (Badajoz) Museo de Cáceres *
Recortes. Taller Gravura. Málaga.
- 2012 *XV Certamen de Artes Plásticas*. Sala El Brocense. Cáceres.
XX Años con la gráfica malagueña. Palacio Colarte. Antequera.
Gravadores Andaluces de Agora. Ponto de Luz Atelier. Lisboa.
Petit formats. Galerie quai26. Lille. Francia.
Oeuvres a emporter. Artotheque Intercommunale. Miramas. Francia.
Portraits. Centre culturel le Belvédère. Guer. Francia
Traces. Artothèque de la Ville de Saint Priest. Francia.
- 2011 *Distopías desencajadas*. Salan Santa Inés. Sevilla.*
Galerie Chantal Melanson. Annecy. Francia.
Hojas de Acinco. Galería Taller Gravura. Málaga.
Ciclo de videoarte. El embarcadero. Cáceres.
ESTAMPA 2011. Stand de la Fundación Málaga.*

- Petits formats, grandes signatures.* Covart Gallery. Luxemburgo.
- D'intailles, d'encre et de lumière* Bibliothèque municipale de Mulhouse. Francia*
- Presencias XXVI-El grabado como referente plástico en el siglo XX* Centro Cultural Provincial. Málaga.*
- 2010 *XIII Certamen de Artes Plásticas EL Brocense.* Cáceres.*
- Amigos de Apertura 15 Años.* Ateneo de Málaga.
- Les petits formats* Galerie Eva Doublet. Chaillé. Francia.
- Relevo generacional en el Ateneo de Málaga.* Ateneo. Málaga.
- In the mood for today.* This is a square. Madrid – Big Screen Project. New York.
- ESTAMPA 2010* (con la galería Acuadros) Madrid.*
- Jóvenes Artistas Extremeños '10.* Exposición itinerante. Talavera de la Reina, Zafra.*
- Galeriako artistak* Galería Arteko. San Sebastián.
- ForoSur* (con las galerías Arteko y Ángeles Baños) Cáceres.
- Muestra Joven de Artes Visuales.* CAC Málaga.*
- Gráfica y poesía contemporáneas.* Biblioteca Nacional. Madrid.
- 2009 *El papel del dibujo (II)* Galería Ángeles Baños. Badajoz.
- D'Intailles, d'encre et de lumière.* Bibliothèque municipale de Mulhouse. Francia*
- Desenaja 09 Arte Creación Joven. Artes Plásticas.* Rectorado UMA. Málaga*
- Calle 238* Taller Gravura. Málaga.
- ESTAMPA* con la Galería Acuadros. Madrid*
- II Festival Internacional de video SAMPLES. Puebla. México.*
- I Premio Nacional de Pintura Grupo Grúenthal* Centro Cultural Diputación de Ourense.*
- Surviveovisiones II* ARCO Madrid. Espacio INICIARTE. Sevilla. Facultad de BBAA. Granada y Eutopía 2009 Córdoba.*
- Muestra Joven de Artes Visuales.* CAC Málaga.*
- 27 Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso.* Fregenal de la Sierra. Zafra y Badajoz.*
- ARCO* “Surviveovisiones II. Muestra de Video Andaluz” Junta de Andalucía. Madrid.*
- XVIII Certamen de Dibujo Gregorio Prieto.* Cajamadrid. Museo de la Ciudad. Madrid.*
- 2008 *XVIII Certamen de Dibujo Gregorio Prieto.* Cajamadrid. Museo Gregorio Prieto. Valdepeñas.*
- Estampa 2008* (con Acuadros)*
- II Bienal de Arte Contemporáneo Fundación ONCE.* Madrid.*
- Arte Santander 2008* (con la galería Fullart)
- Cádiz Arte Contemporáneo 08* (con la galería Fullart)
- Yaiza García, Javier Roz, Christain Bozon.* Besançon. Francia.
- +1 Original Print Gallery. Dublín.
- XI Certamen Unicaja de Artes Plásticas.* Palacio Episcopal. Málaga. *
- FotoCityOn.* Ateneo de Málaga y sede central de RTVA Sevilla *
- ForoSur.* Cáceres. Sección ENTRA VIDEO.

- 2007 **ARCO 2007** Stand MEIAC
Óptica 2007 Festival de videoarte de Gijón.
ESTAMPA (con el Taller Gravura y Galería Acuadros) Madrid.*
Gravura en ESTAMPA 2007 Taller Gravura. Málaga.
Málaga Arte Actual, Las generaciones 1950 - 2000 Universidad de Málaga.*
Muestra de Jóvenes Creadores 2007 Ayuntamiento de Málaga.
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.*
Salón Internacional de la Estampa. (con Empreintes) Paris.
- 2006 **“numerología + - feísmos”** Ateneo de Málaga. Colectiva. *
VII Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea “Ciudad de Torremolinos”
Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Torremolinos. Torremolinos. Málaga.*
Muestra de Jóvenes Creadores 2006 Ayuntamiento de Málaga.
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.*
la biblioteca del pintor Museo de Adra. Almería.*
X Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga. *
Gravura 25 (25 años del Taller Gravura) Sala Alameda. Málaga.*
ESTAMPA (con el Taller Gravura y Galería Acuadros) Madrid.*
Gravura en ESTAMPA 2006 Taller Gravura. Málaga.
C.A.L. V Muestra de Arte en Intervención. Málaga.*
- 2005 **dibujos** Taller Gravura. Málaga. Colectiva.
XII Bienal de jóvenes creadores de Europa y del Mediterráneo. Ciudad de las Artes y las Ciencias. Valencia.*
VI Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea “Ciudad de Torremolinos”
Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Torremolinos. Torremolinos. Málaga.*
II Certamen Provincial de Artes Plásticas Ciudad de Vélez-Málaga. Sala de Exposiciones del Teatro del Carmen. Vélez-Málaga. Málaga.*
Taller Gravura en Galería Tolmo. Toledo.
Contemporary Art Marbella '05 Galería Full Art en el Hotel Don Carlos. Marbella. Málaga.
XII Bienal de jóvenes creadores de Europa y del Mediterráneo. Nápoles.*
la biblioteca del pintor Centro de Arte de Almería. *
Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2005 Sala Alameda. Málaga. *
Estampa. Madrid. (con Taller Gravura)*
IV Certamen Provincial de Artes Plásticas Sala Alameda. Málaga.*
FICCAB 2005 (Festival Internacional de Cortometrajes y Cine Alternativo de Benalmádena) Málaga.
Prisma (Premios Málaga Crea)Gabinete de Hyde. Málaga.
gravura en Estampa 2005. Taller Gravura. Málaga.
- 2004 **ARCO 2004** Madrid. Stand de la Diputación de Málaga.*
Muestra de Jóvenes Creadores 2004 Ayuntamiento de Málaga.
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.*
Festival **ENVIDEO 2004.** Gran Teatro de Cáceres
V Certamen Internacional de Pintura Royal Premier Hoteles. Torremolinos.

- ForoSur* Cáceres. Con la galería FullArt.
- III Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés** Málaga.*
abierto. Monasterio de San Clemente. Sevilla. Colectiva.*
- generación XXI** CajaDuero. Cáceres-Plasencia – Badajoz. Colectiva itinerante. *
- dos generaciones de grabadores** Galería Full Art. Sevilla.
- entremedios, gráfica contemporánea** Galería Zambucho. Madrid.
- Contemporary Art Marbella '04** Galería Full Art en el Hotel Don Carlos. Marbella. Málaga.
- grabado andaluz.** Galería Krabbe. Frigiliana. Málaga.
- coffe-art** inauguración del coffe-art. Madrid.
- estampa.** Madrid. (con Taller Gravura)*
- III Certamen Provincial de Artes Plásticas** Sala Alameda. Málaga y provincia (itinerante)*
- colectiva de Navidad.** Galería Krabbe. Frigiliana. Málaga.
- generación XXI** Valencia. Colectiva itinerante. *
- VII Certamen de artes plásticas de la Institución cultural El Brocense.** Cáceres y Plasencia (itinerante)
- gravura en Estampa 2004.** Taller Gravura. Málaga. Colectiva.
- 2003 **Premio de Pintura de la Fundación Focus-Abengoa.** Hospital de los Venerables. Sevilla.*
- Arte Sevilla.** (Galería Nuevoarte y Taller Gravura)*
- Gravura en** Galería Jabalcuz. Jaén.
- II Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés** Málaga.*
- no somos fotógrafos** Laura Brinkmann - Mónica Natera - Javier Roz. Instituto Andaluz de la Juventud. Málaga.
- Muestra de Jóvenes Creadores 2003 Ayuntamiento de Málaga.** Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.
- Contemporary Art Marbella '03** Galería Full Art en el Hotel Don Carlos. Marbella. Málaga.
- Taller Gravura Ediciones.** Neilson Chapman Gallery. Grazalema. Cádiz
- II Certamen Provincial de Artes Plásticas.** Sala Alameda. Málaga*
- Estampa** (Taller Gravura) Madrid *
- Ediciones del Taller Gravura** Sala Ámbito Cultural. El Corte Inglés. Málaga.*
- Gravura en Estampa.** Taller Gravura. Málaga.*
- Arteko.** Colectiva de Navidad. Galería Arteko. San Sebastián.
- 2002 **haiku** Instituto Hispano Japonés. Salamanca.
- I Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés.** Málaga. *
- Muestra de Jóvenes Creadores 2002 Ayuntamiento de Málaga.** Sala Moreno Villa. Málaga.
- haiku** Itinerante: Taller Gravura. Málaga.*
- origen y destino** Centro Cívico. Colectiva. Málaga.*
- Certamen de Arte Gráfico Para Jóvenes Creadores 2002.** Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.*

- arte al sol 2002* Hotel Barrosa Park. Chiclana de la Frontera. Cádiz.
Estampa. (Taller Gravura) Madrid.*
VIII Premio de Grabado Ateneo – Universidad de Málaga. Centro Cívico. Málaga.
Regalarte Galería ArtGea. Torremolinos. Málaga.
Premio de Grabado Máximo Ramos. Ferrol *
- 2001 *Muestra de Jóvenes Creadores 2001 Ayuntamiento de Málaga*
 Sala Moreno Villa. Málaga.
Primer Certamen Provincial de Artes Plásticas Diputación de Málaga.
 Sala Alameda. Málaga.*
Estampa. (Taller Gravura) Madrid.
Regalarte Galería ArtGea. Torremolinos. Málaga.
Premio de Pintura de la Fundación Focus-Abengoa. Hospital de los Venerables. Sevilla.*
Arte Sevilla. (Galería Nuevoarte) Sevilla.*
- 2000 *Arte en niveles.* Málaga.*
- 1999 *Apertura.* Málaga.

Obra seleccionada, premios y becas:

- 2017 Artista seleccionado para participar en el *39º Festival Internacional de Arte de Assilah.* Marruecos.
- 2012 *XV Certamen de Artes Plásticas.* Sala El Brocense. Cáceres. (Obra adquirida)
- 2010 *XIII Certamen de Artes Plásticas El Brocense.* Cáceres.* (Obra adquirida)
Muestra Joven de Artes Visuales. CAC Málaga.* (Obra seleccionada)
- 2009 *Desenaja 09 Arte Creación Joven. Artes Plásticas.* Junta de Andalucía.* (Obra adquirida)
EJEMPLARES 2009 Ayuntamiento de Málaga.
Beca para artistas plásticos “Francisco Zurbarán” Junta de Extremadura para el proyecto “Wunderkammer”
27 Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso. Fregenal de la Sierra. Badajoz.* (Obra adquirida)
Ayudas a la producción INICIARTE Junta de Andalucía para el proyecto “Exilio/Exile” (2ª Parte)
I Premio Nacional de Pintura Grupo Grúnenthal
- 2008 *XVIII Certamen de Dibujo Gregorio Prieto.* Cajamadrid. Museo Gregorio Prieto. Valdepeñas.
ForoSur Cáceres. Selección de una obra para la sección ENTRA VIDEO.
XI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal. Málaga.*
- 2007 *Beca para artistas plásticos “Francisco Zurbarán”* Junta de Extremadura para el proyecto “Exile / Exilio”
Muestra de Jóvenes Creadores 2004. Ayuntamiento de Málaga. (Segundo Premio) Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.
Óptica 2007 Festival de videoarte de Gijón. (obra seleccionada)

- 2006 *X Certamen Unicaja de Artes Plásticas*. Palacio Episcopal. Málaga.*
VII Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea “Ciudad de Torremolinos”
Málaga.* (Primer premio)
Muestra de Jóvenes Creadores 2006 Ayuntamiento de Málaga.
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.* (Mención Especial del Jurado)
- 2005 *VI Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea “Ciudad de Torremolinos”*
Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Torremolinos. Torremolinos. Málaga.
(tercer premio)
II Certamen Provincial de Artes Plásticas Ciudad de Vélez-Málaga. Sala de
Exposiciones del Teatro del Carmen. Vélez-Málaga. Málaga. (obra adquirida)
IV Certamen Andaluz de Artes Plásticas. Sala Alameda. Málaga.
Premio especial “Andalucía Joven en Formación Artística” para el proyecto “4
Habitaciones”
FICCAB 2005 (Festival Internacional de Cortometrajes y Cine Alternativo de
Benalmádena) Málaga.
- 2004 Festival *ENVIDEO 2004*. Gran Teatro de Cáceres
Muestra de Jóvenes Creadores 2004. Ayuntamiento de Málaga. (Tercer Premio)
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.
V Certamen Internacional de Pintura Royal Premier Hoteles. Torremolinos
III Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés (Primer premio) Málaga.
Certamen de Pintura Grúas Lozano. Sevilla.
III Certamen Provincial de Artes Plásticas Sala Alameda. Málaga.
VII Certamen de artes plásticas de la Institución cultural El Brocense. Cáceres.
- 2003 *Muestra de Jóvenes Creadores 2003 Ayuntamiento de Málaga*.
Centro de Arte Contemporáneo. Málaga.
II Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés (Tercer Premio) Málaga.
II Certamen Provincial de Artes Plásticas. (Obra adquirida por la Diputación
Provincial de Málaga) Sala Alameda. Málaga.
- 2002 *Certamen de Pintura Primavera El Corte Inglés*. (obra seleccionada) Málaga.
Muestra de Jóvenes Creadores 2002 Sala Moreno Villa. Málaga.
Certamen de Arte Gráfico Para Jóvenes Creadores 2002. (obra seleccionada)
Calcografía Nacional. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.
VIII Concurso de Grabado Pablo Ruiz Picasso. (Accésit) Universidad de Málaga.
Málaga.
Premio de Grabado Máximo Ramos. Ferrol (obra seleccionada)
Premio de Pintura Fundación Focus – Abengoa. (obra seleccionada) Hospital de
los Venerables. Sevilla
- 2001 *Muestra de Jóvenes Creadores 2001* (Mención Especial del Jurado)
Sala Moreno Villa. Málaga.
Primer Certamen Provincial de Artes Plásticas. (Obra adquirida por la Diputación
Provincial de Málaga) Sala Alameda. Málaga
Premio de Pintura de la Fundación Focus-Abengoa. (obra seleccionada)
Hospital de los Venerables. Sevilla.

Finalista de la IV Beca de Primavera del Ayuntamiento de L'Escala (Girona) lo que implica una estancia de un mes en L'Escala realizando un proyecto para la inauguración del *museo de la sal* de la misma localidad.

2000 *Arte en niveles* (Las edades del óxido) Málaga.

Talleres e ilustraciones:

2020 *Pensar fuera de la caja. Taller de dibujo y fotografía.* La Casa Amarilla. Málaga.

2019 Taller "Crear un díptico" para el canal PlanEx de la Junta de Extremadura.

2017 Realiza cuatro grabados en gran formato en exclusiva para la prestigiosa firma *Roche-Bobois*.

2015 Portada para el libro "*¿Qué haré yo con esta espada? De Angélica Liddell*", ediciones La Uña Rota. Segovia.

Portada para el libro "*Misión del Ágrafo*" de *Antonio Valdecantos*, ediciones La Uña Rota. Segovia.

2014 *Taller "Idea, dibujo, fotografía y viceversa"* Diputación de Málaga.

Dirección de las "*Sesiones de dibujo*" que se realizan en el Taller Gravura.

Portada e ilustraciones para el libro "*inquieto*" de *Kenneth Goldsmith*, ediciones La Uña Rota. Segovia.

2013 Dirección de las "*Sesiones de dibujo*" que se realizan en el Taller Gravura.

Dirección del taller "*No hago fotos, hago ideas*" Realizado en Apertura Escuela de Fotografía. Málaga.

2012 Portada e ilustraciones para el libro "*la nada y las tinieblas*" de *Fridugiso de Tours* y "*Pose*" de *Alberto Olmos*, ediciones La Uña Rota. Segovia.

Dirección de las "*Sesiones de dibujo*" que se realizan en el Taller Gravura.

Dirección del taller "*No hago fotos, hago ideas*" Realizado en Apertura Escuela de Fotografía. Málaga.

Dirección del taller "*Idea. Fotografía, Dibujo y Viceversa*" en el Colectivo Imagen de Fuengirola. Málaga.

2011 Dirección del taller "*Fotografía y dibujo, en el límite*" realizado en la galería La Casa Rosa. Málaga.

Dirección del taller "*Comprender el dibujo a través del dibujo*" realizado en la galería La Casa Rosa. Málaga.

Dirección del taller "*Dibujo experimental – experimentar con el dibujo*" realizado en el taller Gravura. Málaga.

Portada del libro "*En la pausa*" de Diego Meret para la editorial La Uña Rota. Segovia.

2010 3 Ilustraciones para la Fundación BBVA

2 Portadas para libros de la Editorial Aladena.

2008 Cartel para la **Feria del Libro** de Málaga.

Logotipo para el *I Master de Enfermería Europea 2007-2008*

Dibujo para el poema "*Espejo*" de Juan Manuel Romero. Antigua Imprenta Sur. Centro Cultural de la Generación del 27. Málaga.

Ilustraciones para el nº3 de la revista *Cheap*. Nantes. Francia.

- 2007 Portada del nº 14 de *El Maquinista de la Generación*. Centro Cultural de la Generación del 27. Málaga.
Ilustración para el nº20 de *Salamandria, revista literaria de este sur*.
Dibujo para la portada de “*La Puerta del Año*” de Jordi Doce. Antigua Imprenta Sur. Cénreo Cultural de la Generación del 27. Málaga.
- 2006 Carpeta *Blind Chauncey P. Smith*, compuesta de 2 fotografías y dos grabados y textos de Ramón Mayrata. Colección Gráfica y poesía. Espacio Zambucho Madrid.
- 2005 Ilustración para el nº18 de *Salamandria, revista literaria de este sur*.
Portada de “*Lied*” de *Mario Virgilio Montañez*. Colección Maneras de vivir, Ed. Centro Cultural de la Generación del 27. Málaga.
Portada del libro “*los días imposible*”s de *Javier Pérez Walias*. Ed. Calambur. Madrid.
Participa en el *Simposium Internacional de Pintura* en el Museo de Arte Contemporáneo de Casoria. Italia.
- 2004 Portada e ilustraciones para el libro “*A vueltas quietas*” de *Samuel Beckett*, ediciones La Uña Rota en su colección “libros inútiles”. Segovia.
Ilustraciones para el libro “*Qué más da*” de *Pedro Casariego*, ediciones *Gaviero* en su colección “Cartoné”. Almería.
Ilustración de una *plaque* con el poema de *Pablo Neruda “Almería*”, con explicación de Luis García Montero para “buzonearlo” el primer día de la Feria del Libro de Almería (Noviembre de 2004). Edición Centro Andaluz de las Letras.
- 2003 Ilustración para el nº 14 de *Salamandria*.
75 ilustraciones para el cuento para niños *Babosín* de Quillo Urdiales. (no publicado)
- 2002 32 ilustraciones para el número 11 de *Salamandria, revista literaria de este sur*.
Portada y 16 ilustraciones para el libro *Náufragos* de Quillo Urdiales. (no publicado)
Cartel para el curso *Experto Universitario en Enfermería Nefrológica*. Universidad de Málaga.
Texto para el catálogo de la exposición *Haiku* Taller Gravura. Málaga.
Ilustración para el relato *el extraño caso de los hombres grillo*, de Pedro J. Miguel, en el número 12 de *Salamandria*

Colecciones:

Junta de Andalucía
Junta de Extremadura
CAC Málaga
MEIAC (Museo Español e Iberoamericano de Arte Contemporáneo) Badajoz
Museo de Arte Contemporáneo de Casoria. Italia.
Real Sociedad Fotográfica de España. Madrid.
Colección El Brocense. Diputación de Cáceres.
Biblioteca Nacional de España.
Diputación de Málaga
Ayuntamiento de Málaga
Ayuntamiento de Vélez Málaga
Ayuntamiento del Rincón de la Victoria (Málaga)
Ayuntamiento de Torremolinos
Colección de pintura de El Corte Inglés

La biblioetque. Saint Herblain. Francia.
Artotheque Pierre Ta-Coat. Ville d'Hennebont. Francia.
Artotheque Saint-priest in Rhone Alpes France. Francia.
Artotheque Ville de Saint-Maur-des-Fossés. Francia.
Artotheque de la Ville de Roncq. Francia.
Bibliothèque municipale de Mulhouse. Francia.
Médiathèque Ouest Provence. Miramas. Francia.
Bibliothèque Kateb Yacine. **Grenoble. Francia.**
Artothèque de l'Aisne. Tergnier. Francia.
Musée Faure. Aix-les-Bains. Francia.
Artothèque LaRochele. Francia.
Artothèque Roncq. Francia.
Médiathèque François Mitterrand. Le Relecq-Kerhuon. Francia.
Artothèque Angoulême. Francia.
Artothèque D'Évreux. Francia.

* Catálogo.